ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

к дополнительным общеразвивающим программам,
реализуемым в коллективе
Студия детского эстрадного вокала «Настроение»

В материалах, отражающих деятельность **Студии детского эстрадного вокала «Настроение»** ГБУ ДО ДДТ Петроградского района (руководитель-Новожилова Нэля Геннадьевна) за пять лет, представлены две дополнительных общеразвивающих программы:

1. Дополнительная общеразвивающая программа «Эстрадный вокал», художественная направленность, срок обучения 3 года, уровень освоения – базовый, разработчик – Новожилова Нэля Геннадьевна (руководитель студии).
2. Дополнительная общеразвивающая программа «Сценическое движение в вокальном коллективе», срок обучения – 3 года, уровень освоения – базовый, разработчик – Манжосова Анастасия Олеговна (педагог дополнительного образования студии).

Дополнительная общеразвивающая программа «Эстрадный вокал» соответствует основному виду деятельности коллектива «Настроение». Её разработчиком является педагог дополнительного образования Новожилова Нэля Геннадьевна - руководитель студии.

Возраст участников программы – 6-17 лет. Программу осваивают учащиеся, объединённые в три учебных группы по возрастам:

- группа первого года обучения «Малышок», возраст – 6-8 лет;
- группа второго года обучения «Волшебные нотки», возраст – 9-12 лет;
- группа третьего года обучения «Настроение плюс», возраст – 13-17 лет.

Обучение учащихся студии в рамках программы «Сценическое движение в вокальном коллективе» обосновано тем, что для органичного существования вокалиста на сцене необходимо владение базовыми навыками сценического движения.

Программами «Эстрадный вокал» и «Сценическое движение в вокальном коллективе» предусмотрена постановочная хореография к вокальным номерам с их дальнейшим представлением на сценических площадках Петроградского района и Санкт-Петербурга, конкурсных мероприятиях разного уровня.

Одним из образовательных продуктов программы являются театрализованные концерты, которые проводятся ежегодно, 2 раза в год.

Программой предусмотрено включение учащихся в конкурсную, концертную и проектную деятельность разного уровня.